

620149 г. Екатеринбург ул. Громова, 144а, тел. 240-72-72, 240-93-00,
e-mail: mdou195@eduekb.ru, www.195.tvoysadik.ru

Проект в старшей группе «Ритм живет во всём»

Составила: Сидорова Марина Геннадьевна

Екатеринбург

- Тип проекта: краткосрочный, практико-ориентированный.
- Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, музыкальный руководитель.
- Сроки реализации проекта: январь-март

Проблема, значимая для детей, на решение которой направлен проект:

Дети не могут дать точного определения, что такое ритм, не имеют понятия о его значении в жизни человека, природы, нашего общего дома под названием Земля и вселенной. При проведении диагностики не все дети справились с заданием воспроизвести ритмический рисунок с помощью голоса, хлопков или танцевальных движений. Таким образом, появилась необходимость развивать у детей чувство ритма с помощью специально подобранных упражнений.

Актуальность проекта:

Ритм – это чередование различных длительностей звуков в музыке.

Чувство ритма – это способность активно (двигательно) переживать музыку, чувствовать эмоционально выразительность музыкального ритма и точно его воспроизводить. Так как чувство ритма образует основу эмоционального восприятия музыки, для воспроизведения ритма применяют все виды музыкальной деятельности: восприятие музыки, пение, музыкально – ритмические движения, музыкальные игры, элементарное музицирование (игра на детских музыкальных инструментах).

Музыкальная деятельность невозможна без развитого чувства музыкального ритма, которое является одной из основных музыкальных способностей ребёнка. На успешное развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста и направлен данный проект.

Цель проекта:

Формирование у детей осознанного отношения к ритму, как к одному из средств музыкальной выразительности.

Задачи проекта:

- Учить детей слышать различные ритмические отношения в музыке и передавать их хлопками, голосом, движением.
- Развивать эстетическое восприятие, музыкальную память, внимание.
- Развивать выразительность танцевальных движений.
- Добиваться чистого интонирования.
- Добиваться ритмичной игры на музыкальных инструментах.

Методологическая база:

- Методическая литература.
- Дидактические игры на чувство развития ритма.
- Интернет.

Подготовительный этап.

- Изучение методической литературы педагогов новаторов Т.Тютюнниковой, И. Новоскольцевой, И. Каплуновой «Этот удивительный ритм».
- Разработка конспектов к занятиям.
- Подбор игр и упражнений на развитие чувства ритма.

Основной этап

- Знакомство детей с музыкальным ритмом и развитие чувства ритма дошкольников в играх и упражнениях



Ожидаемые результаты:

Музыкально-ритмические навыки составляют основу упражнений с музыкальными заданиями. Они подводят дошкольников к пониманию законов ритмического строения музыкальных произведений, учат разбираться в многообразии характера музыки.

При правильно подобранных музыкально - ритмических упражнениях у детей будут развиваться все виды музыкального слуха:

- звуковысотный
- метроритмический

- ладогармонический
- тембровый
- динамический

А также:

- У детей разовьётся слуховая память.
- Дети научатся понимать ритмическое строение музыкальных произведений.
- Дети будут чётко выполнять танцевальные движения, т.к. у них повысится двигательная активность.

Развитие чувства ритма повлияет на развитие речевой активности детей.

Механизмы реализации проекта:

- Ритм в стихах
 - «Светит солнышко в окошко»
 - «Весёлый зоосад»
 - «Каблучки»
 - «Облако»
 - «Муха»
 - «Ежик и барабан»
 - «Дятел»
 - «Шумит оркестр».
- Ритмические карточки
 - «Найди, кто главный»
 - «Бай-бай-качи»
 - «Плетень»
 - «Вовин барабан»
 - «Лиса по лесу ходила»
 - «Лесенка»
 - «Петушок»
 - «Ёлочка»
 - «Во поле берёза стояла»
- Карточки с ритмическим рисунком (произвольные)
- Игры с палочками (клавесы)
 - «Палочки»
 - «Палочка – выручалочка»
 - «Не зевай».
 - «Петушок»
 - «Машина»

- «Рак»
- «День рождения»
- «Грибочки»
 - Игры с предметами
- «Научи матрёшку танцевать»

- Музыкально-ритмические движения
- «Запретный номер»
- «Замри»
- «Стоп»
- Музыкально-ритмические движения в стихах
- Игра-упражнение на стульчиках.
- Ритмический танец с платочками
- «Упражнения с листочками»
- «Платочки»
- «Перевертушки»
- «Одновременный поклон, хлопок в ладоши»
 - Игра на музыкальных инструментах
- «Прогулка»
- «Игра с колокольчиками и ложками»
- «Сыграй, как я».
- «Бубен»
- «Фруктовый компот»

Форма проведения итогового мероприятия проекта:

Открытый показ занятия «Ритм вокруг нас»

